

Dagsorden møde i Samsø Kommunes Billedkunstråd 30.04.2025 kl. 13-16

Deltagere Mie Petri Lind, Robert Rasmussen, Hanne Korsby, Johann Kauth
(via Teams), Tanja Nellemann Kruse, Kirsten Schou Jørgensen, Sally
Baasch Søndergaard

Fraværende

Ordstyrer/referent Mie Petri Lind/Sarah Heiberg Sestrup

Mødested Mødelokale 1, Søtofte 10

Pkt. 1 – Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt

Pkt. 2 – Teamsmøde med sommerens kunstnere kl. 13-14

Sabine

- Har været på researchtur og indsamlet materiale til sin skulptur
- Relieffer placeres i skulpturens 'mave'
- Overvejer også at tilføje video og lyd (via headphones/QR-kode)
- Har en idé om, at der måske også skal ske noget på bagsiden af skulpturen
- Værket har ikke en titel endnu

Marie-Louise

- Er færdig med at modellere alle voksskulpturerne. Er klar til at lave selve støbningen (epoxy) og samle skulpturen. Regner med at være færdig indenfor de næste to ugers tid
- Prøver at finde sand til værket (220 kg sand)
- Har skaleret installationen ned i størrelse
- Vil gerne lave mininstallationer af værket, som publikum må tage med sig → hvordan skal det formidles?

Bodil

- Er i gang med at filme og klippe video – lyd via headphones
- Praktiske ting med fotografi, der ikke dur, men arbejder på en løsning
- Er ved at finde ud af, hvordan hun får sine ting med til Samsø. Besværligt og dyrt. Det drejer sig om et todelt podie, nogle plader (70x100) med nogle ben og nogle tunge sten
- Forslag: Saml det hele på en palle (Samsø Godstransport).
- Kunstnerne opfordres til at koordinere og samle fragten af værker så meget som muligt.

Benjamin

- Bygger en figur ud i rummet, som er hængt op i gallerisnorene

- Ønsker at inkludere de forskelligartede rammematerialer, der er brugt til Søren's billeder
- Vil gerne mime måden, som værkerne er monteret i rammerne

William

- Seks minutter langt lydværk
- Vil gerne have det placeret diskret i rummet – måske to højtalere (40 x 20)
- Har tænkt det måske skal afspilles hver halve timer under hensyn til, hvad der ellers foregår i rummet.
- Forslag: Kan lyden igangsættes via sensor? William er ikke vild med ideen. Måske kunne det afpilles hvert 20. minut i stedet?
- Kommer og stiller op i dagene før ferniseringen, men kan ikke være til stede til selve ferniseringen

Laura

- Kunne ikke deltage i mødet. Sender update via mail

Plancher og foldere skal trykkes til udstillingen. Kunstnerne skal derfor have værktitlerne på plads senest et par uger før ferniseringen.

Pkt. 3 – Gennemgang af økonomi

Regnskab 2024

Budget 2025

Der er ikke noget nyt siden sidst.

Pkt. 5 – Udstilling 2025: Heerup som spejl

Økonomi/budget

- Der er ikke noget nyt siden sidst.

Formidling for børn, herunder Samsø Kommunes sommeraktiviteter

- Laura Hjort: Indskolingen på Samsø Frie Skole
- Bodil: Mellemlinjet på Samsø Frie Skole
- Sabine: Har tilbudt workshop til udskolingsklasserne, men ingen har meldt sig på. Det besluttes, at hun tilbydes at afvikle workshops i regi af Samsø Kommunes

sommeraktiviteter. Måske kan deltagerne starte med at se udstillingen og derefter gå op på Møllebakken/Smørhullet. Hvis vejret er godt, kunne workshopen eventuelt afvikles på Anton Rosens Plads eller sognegårdens have. Måske en workshop for 10-12-årige og en workshop for 13-15-årige

Status på plakat, markedsføring etc.

- Plakater er trykt. Der er mulighed for at trykke flere
- Johann laver annonce til Oplev Samsø om foredraget. Mie sender dato for deadline
- Når formidlingsteksterne er klar, bruger Mie dem som udgangspunkt for en pressemeddelelse

Status på formidlingstekster

- Sally har modtaget alle tekster fra kunstnerne
- Sally laver en samlet tekst til stueetagen (Heerup og Søren) og en samlet tekst til 1. sal med alle kunstnerne. Introduktion, Heerup og Søren's samling, samt om, at kunstnerne forholder sig til Søren's samling
- I folderen: Værktekster for sig – biografier for sig
- Johann sætter folderen op

Plan for opsætning, praktisk arbejde m.m.

- Tanja og Hanne rengører Søren's værker d. 6. maj
- Tanja og Hanne fragter Søren's billeder fra Brundby og ind til Anton Rosen Huset og sætter udstillingen op tirsdag d. 10. juni kl. 10. Johann er tilgængelig
- Onsdag d. 11. juni kommer kunstnerne og sætter deres udstilling op
- Johann laver værkfortegnelse
- Sally er på øen tirsdag, onsdag, torsdag og fredag

Fernisering

- Fernisering afvikles fredag d. 13. juni fra 14-16
- Mie holder åbningstale til ferniseringen, hvor kunstnerne præsenteres. Søren skal tilbydes også at sige noget (Hanne og Tanja spørger Søren)

- Eventuelt navneskilt til kunstnerne
- Sarah køber ind til fernisering

Pkt. 5 – Igangværende projekter – status

Permanent placering af Allo La Terre

- Mie og Johann har mødtes med Pillemark Borgerforening, som har givet grønt lys til, at Allo La Terre placeres ved branddammen i Pillemark
- Sarah undersøger og følger op på den videre proces i Teknisk Forvaltning
- Parkeringsmuligheder skal afsøges i forbindelse søgning af landzonetilladelse
- Mie hører Pillemark Borgerforening ad, om de har et forslag til parkering
- Første weekend i september laver Terraform et arrangement i samarbejde med Mark Viktov – måske kunne det kobles med indvielsen af Allo La Terre

Tidsekorridoren

- Tidsekorridoren står 2026 med
- Lotte Buur skal inviteres til næste ordinære møde i Billedkunstrådet d. 22. september
- Tanja inviterer Lotte

Lydskattejagt

- Johann og Mie mangler kun at sætte skilte op ved Yduns have, Museumshaven og Anton Rosen Huset
- Den nye folder er trykt. Samsø Museum vil gerne have folderen liggende

Kunstforedrag:

- Janna Lund, 20. maj kl. 19 i biografen. Der er lavet aftale med biografen, der er booket færge og hotel. Hanne introducerer
- Artist Talk (Bodil, Benjamin, Marie Louise, Laura), 14. august kl. 19-20 (dagen før udstillingen lukker) i Anton Rosen Huset. Johann og Tanja kan ikke den dag. Hanne er moderator. Måske kunne formen være, at kunstnerne viser rundt i deres værker på 1. sal

og derefter fortsætter artisttalken i rummet i stueetagen. Leder af ejendomsservice, Tonny Sørensen, kan kontaktes i forbindelse med leje og levering af stole

- Cobra-filmen: Ville ikke kunne stå alene – det skal kobles, hvorfor den vises i forbindelse med denne udstilling. Evt. henvisning på Billedkunstrådets facebook til Filmstriben. Evt. erstatning af et foredrag med fokus på det at samle
- Der ville evt. kunne afvikles et foredrag i forbindelse med Allo la terre

Pkt. 6 – Busboblen i Ørby - orientering

Zven Balslev er blevet valgt til at udsmykke busboblen.

Værket indvies fredag d. 20. juni kl. 15.00.

Forslag til forvaltningen: Det havde været mere hensigtsmæssigt med en anden udvælgelsesproces: Billedkunstrådet skulle være blevet præsenteret projekterne som de første og udvalgt deres 10 favoritter. Derefter skulle Billedkunstrådets 10 favoritter sendes videre til vurdering og udvælgelse i arbejdsgruppen, som derefter kunne have sendt deres tre favoritter videre til endelig beslutning i Børne- og Kulturudvalget. Forvaltningen tager dette til efterretning.

Pkt. 7 – Kunststrategi for SamBiosen

Der har været afholdt en inviteret workshop og en åben workshop

Kunststrategien skal være færdig til august

Pkt. 8 – Nyt til/fra Kulturforum

Der er ikke så meget nyt. Skulle have været afviklet en workshop d. 29/4, men workshoppen er rykket til efteråret grundet manglende tilslutning

Pkt. 9 – Næste møde: 14. maj kl. 11.30-15.30

- Workshop på baggrund af henvendelse fra den kulturelle styregruppe. Robert deltager ikke
- Forberedelse af temadrøftelse med Børne- og Kulturudvalget tirsdag d. 27. maj. Tanja, Johann og Hanne deltager. Drøftelse af kunststrategi

Pkt. 10 – Eventuelt

Graffitiwæg til unge skal på dagsordenen til næste ordinære møde